

Mapas de Conceptos. Mapas Mentales y Mapas Semánticos. Aproximaciones para su estudio

	Definición	Características
Mapa Cognitivo	"Estrategia que hace posible la representación de una serie de ideas, conceptos y temas con un significado y sus relaciones, enmarcados en una representación gráfica."	<ul style="list-style-type: none"> a. Sirven para la organización de cualquier contenido escolar. b. Auxilian al profesor y al estudiante a enfocar el aprendizaje sobre actividades específicas. c. Ayudan a construir significados más precisos. d. Permiten diferenciar, comparar, clasificar, categorizar, secuenciar, agrupar y organizar una gran serie de conocimientos.
Mapa Mental (Tony Buzan, 2002)	"Forma gráfica de expresar los pensamientos en función de los conocimientos que han sido almacenados en el cerebro." Genera, registra, organiza y asocia ideas tal como las procesa el cerebro humano para plasmarlas en un papel. Representación gráfica de una imagen mental. "Forma gráfica de expresar los pensamientos en función de los conocimientos que han sido almacenados en el cerebro."	<ul style="list-style-type: none"> a. El asunto o concepto que es motivo de nuestra atención o interés se expresa en una imagen central. b. Los principales temas del asunto o concepto irradian la imagen central de forma ramificada. c. Las ramas tienen una imagen y/o palabra clave impresa sobre la línea asociada. d. Los puntos menos importantes también se representan como ramas adheridas a las ramas de nivel superior. e. Las ramas forman una estructura conectada
Mapa Conceptual (Joseph Novak, 1988)	"Medio para visualizar ideas o conceptos y las relaciones jerárquicas entre ellos." Representación gráfica de las relaciones significativas entre ideas, conceptos y/o proposiciones	<ul style="list-style-type: none"> a. Permiten apreciar el conjunto de información que contiene un texto y las relaciones entre sus componentes. b. Son considerados como organizadores de contenido para diversas actividades académicas y de la vida práctica. c. Determina la jerarquía de ideas d. Establece las relaciones entre ellas. e. Expresa esquemáticamente los conceptos anteriores buscando relaciones
Mapa Semántico (Pearson y Jonson ,1978)	"...estructuración categórica de información representada gráficamente, donde se estructura la información de acuerdo con el significado de las palabras." Ofrece evidencia del desarrollo léxico, básico o disponible de un individuo	<ul style="list-style-type: none"> a. Identifica la idea principal. b. Plantea las categorías secundarias. c. Contempla detalles complementarios (características, temas, subtemas)

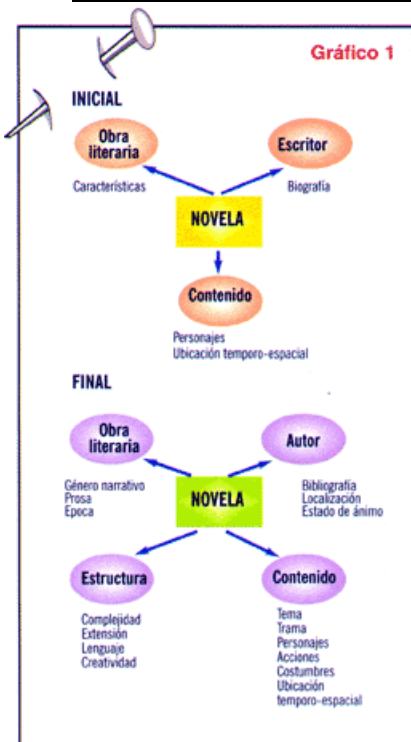
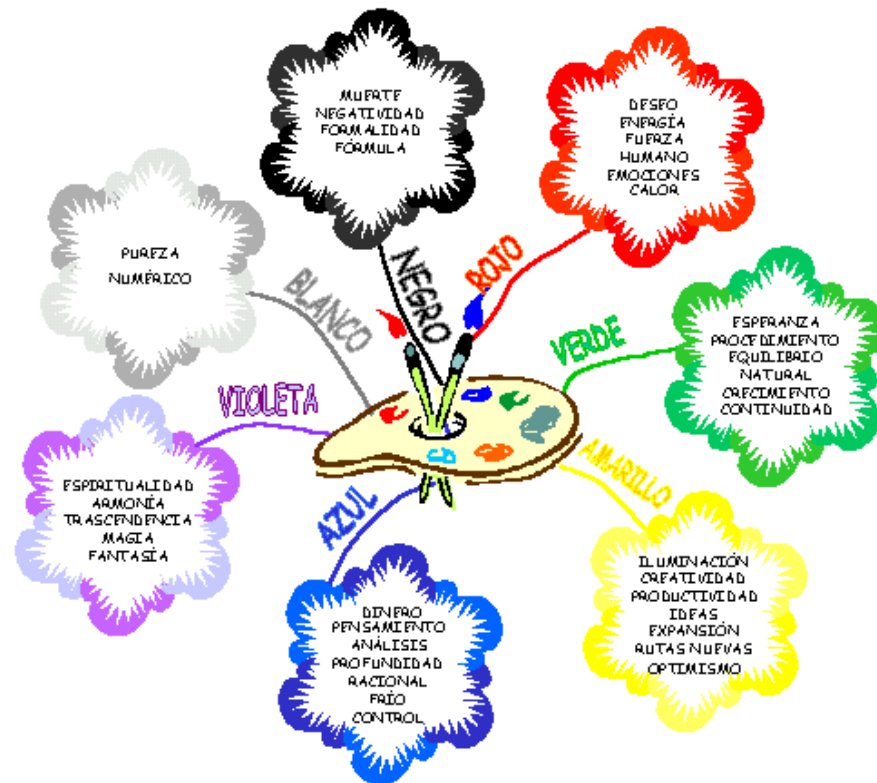
Fuente: Elaboración propia basada en Pimienta (2005) en <http://www.lapaginadelprofe.cl/mapmentales/map1.htm>

Pautas básicas para un Mapa Mental

Basado en María Guadalupe Centeno López

<http://www.lapaginadelprofe.cl/mapmentales/map2.htm>

1. Desechar la idea de esquema o párrafos de oraciones
2. Iniciar con el nódulo, núcleo o centro del tema a representar
 - 2.1. Se sugiere colocar una imagen y encima de ella la palabra clave del tema
3. Identificar, a partir del núcleo, las clasificaciones o divisiones que se quieren plasmar. Ellas serán las ramificaciones principales.
 - 3.1. Son líneas gruesas que salen del núcleo (se dibujan en forma de raíces) y se propagan para culminar más delgadas en el otro extremo; allí, pueden subdividirse en otros temas o subtemas, dando como origen nuevas subraíces hasta agotar el tema.
 - 3.2. Se sugiere que cada línea sea de un color distinto, para dar mayor coherencia a la estructura
 - 3.3. Colocar el nombre del concepto, clasificación o división a lo largo de toda la línea o de manera tal que se identifique claramente vinculada a ella.
 - 3.4. Se puede tomar como referencia lo siguiente: primero ocurre una gran división, luego cada división tiene temas, y luego cada tema puede tener subtemas, y así sucesivamente hasta completar la información que se desee representar.
 - 3.5. Se recomienda colocar imágenes para apoyar la construcción de la representación mental. Pueden ser al final de cada raíz o en el inicio de las ramificaciones, pero siempre deberá permanecer de manera clara el texto que identifica cada línea de raíz.



Pautas básicas para un Mapa Semántico

Tomado de Revista estudiar con éxito

http://www.rs.ejercito.mil.ar/Contenido/Nro643/Revista/estudiar_3.htm

La construcción del mapa semántico, de acuerdo con la propuesta de Hanf*, se realiza siguiendo tres pasos básicos:

- **Identificación de la idea principal.** Se escribe en una hoja el título o la idea principal y se lo encierra dentro de una figura geométrica.
- **Categorías secundarias.** Son conceptos secundarios que constituyen el sustento -funcionan a la manera de pilares de un edificio- de la idea principal o cardinal. En el mapa de las denominaciones, estas categorías se escriben, convenientemente organizadas, en torno a la idea principal (puede utilizarse el índice del libro).
- **Datos de apoyo.** Una vez leído el texto y establecidos los conceptos principales y secundarios, se procede a detectar los datos indiciales, es decir los que indican y proporcionan información puntual (por ejemplo, tiempo y espacio).